

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

школа № 480 Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Общим собранием работников

ГБОУ школы № 480

Кировского района

Санкт-Петербурга

от «15» декабря 2023 г.

Протокол № 2

с учетом мнения

Совета родителей

от «14» декабря 2023 г.

Протокол № 2

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школы № 480

Кировского района

Санкт-Петербурга

_____/ **Мурад Л.Г.**

от «09» января 2024 г.

Приказ № 18.1

ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ НА МАРИНЕСКО

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 480

Кировского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета»;

- протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»;

- распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года;

- федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;

- приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.2. Настоящее положение регламентирует деятельность школьного театра в рамках театральной студии «На Маринеско».

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с адаптированными дополнительными общеразвивающими программами (далее- АДОП).

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе с использованием элементов символики школы.

1.5. Школьный театр может осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями отделения дополнительного образования детей «Атмосфера радости» и внеурочной деятельности ОУ.

2. Цель и задачи деятельности школьного театра

2.1. Цель школьного театра – развитие у обучающихся мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности, творческой активности, социальному взаимодействию через соединение процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирование их общей эстетической культуры;

- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции обучающихся;

- предоставить обучающимся возможность для самовыражения и самопрезентации;

- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить обучающимся возможность для овладения основами режиссерского и актерского мастерства, выразительной сценической речи;
- организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения;
- осуществлять пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся;
- выявлять одаренных обучающихся и организовывать их ознакомление в области театрального искусства.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездных.

3.3. Деятельность школьного театра организуется в форме дополнительных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.4. Возраст участников школьного театра: от 8-18 лет.

3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.6. Предельная наполняемость групп не более 10 человек.

3.7. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.8. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются согласно АДОП и расписанием дополнительных занятий театральной студии «На Маринеско».

3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (педагога дополнительного образования) могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ОУ без включения в основной состав.

3.10. Педагог дополнительного образования, реализующий программу АДОП школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.11. Учет образовательных достижений, обучающихся в школьном театре, производится через отчет руководителя школьного театра.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог дополнительного образования, реализующий АДОП в театральной студии «На Маринеско», в соответствии с приказом директора ОУ.

4. Контроль за деятельностью школьного театра

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заведующий ОДОД «Атмосфера радости».

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. Руководитель школьного театра подчиняется заведующему ОДОД «Атмосфера радости».

4.4. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке АДОП реализуемых в школьном театре;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные перформансы, обеспечивает участие в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

4.5. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности и техники безопасности во время образовательного процесса.

5. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение

5.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляет руководство ГБОУ школы № 480 в установленном порядке.

5.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.